

Carta aos leitores

Mantendo o compromisso de apoiar eventos da área do Design em nosso país, a Estudos em Design viabiliza a publicação de trabalhos oriundos dos artigos selecionados pela sua excelência nas áreas temáticas que compuseram o 12º P&D 2016 | Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design, realizado na cidade de Belo Horizonte, Minas Gerais.

A Comissão de Publicação do evento em conjunto com os editores da Estudos em Design identificaram dez artigos com as melhores avaliações submetidos em diferentes eixos temáticos: “História, Teoria e Crítica do Design”, “Metodologia do Design”, “Design e Processos Sociais”, “Design e Tecnologia” e por fim o eixo “Práticas do Design”.

Apoiado pelo CNPq e pela CAPES, bem como por instituições anfitriãs, que sediaram o evento 12º P&D 2016, a Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) e o Centro Universitário UNA, ocorreu entre os dias 4 e 7 de outubro de 2016 com expressiva participação da comunidade brasileira de Design, envolvendo pesquisadores, alunos de graduação e de pósgraduação, alunos de iniciação científica, egressos, profissionais e empresas.

Desejamos a todos uma proveitosa leitura!

Editoria da Estudos em Design