

Editorial

A Estudos em Design publica neste número dez artigos com uma diversidade de temas contribuindo para os estudos interdisciplinares inerentes a área do Design.

Os artigos publicados nesta edição divulgam a produção acadêmica e científica em Design e áreas afins, são eles: **Mensuração de forças atuantes em sistemas de sustentação de roçadeiras laterais motorizadas: uma contribuição para a melhoria da postura do usuário** de Daniel Augusto Ferrari; **Seis eixos para uma filosofia do design** de Marcos Beccari, Daniel B. Portugal e Stephania Padovani; **O papel dos gestos na interação designer-usuário** de Louise Clarissa Vendramini e Adriano Heemann; **Do design industrial ao design social: políticas públicas para a diversidade cultural como objeto de design** de Marcia Bergmann; **Etiquetas têxteis em braille: uma tecnologia assistiva a serviço da interação dos deficientes visuais com a moda e o vestuário** de Jessica Schneider, Marcelo Gitirana Gomes Ferreira, Alejandro Rafael Garcia Ramirez e Célio Teodorico dos Santos; **Desafios financeiros: design de jogo de educação financeira para as escolas públicas** de Flávia De Oliveira Carvalho, Rafael Fernandez Gomes, Ricardo Ramos Fragelli e Tiago Barros Pontes Silva; **As estrelas da Casa Cor Paraná: um estudo sobre estratégias de construção de um ideal de “designer celebridade”** de Cláudia Regina Hasegawa Zacar e Marinês Ribeiro Dos Santos; **Manutenção e alteração no objeto artesanal brasileiro: artesanato e design entre tradição e mercado** de Vanessa Peixoto Cavalcante e Antonio Takao Kanamaru. **O ensino de Comunicação Visual nos anos 1960: o caso da FAU USP** de Dora Souza Dias e Marcos Da Costa Braga.

Estudos em Design prossegue publicando, juntamente com seus números regulares, Edições Especiais dedicadas a trabalhos de destaque apresentados nos principais congressos brasileiros.

Agradecemos aos autores, aos avaliadores, aos leitores, ao conselho editorial e todos que contribuem para a excelência da revista, desde 1993, Estudos em Design prossegue com êxito sua missão.

Boa leitura desta edição da Estudos em Design, a segunda regular do ano de 2016.

Corpo Editorial